

Orchesterbeschreibung

Allgemeine Info

Das Sinfonische Blasorchester Lüneburg e.V. (SBL) wurde im Jahr 2007 gegründet und ist seit und 2008 als gemeinnütziger Verein eingetragen und anerkannt.

Die Musiker des SBL

Das SBL hat (Stand März 2016) 62 Mitglieder im Alter zwischen 15 und 70 Jahren.

Neben vielen hervorragenden Amateurmusikern bringen einige unserer Musiker auch besondere Fähigkeiten auf ihren Instrumenten mit ins Orchester ein. So spielen bei uns mehrere studierte Musiklehrer, einige ehemalige Profis aus dem 2007 aufgelösten Wehrbereichsmusikkorps Lüneburg und Musikstudenten.

Voller Stolz können wir von uns sagen, dass alle unserer Mitglieder unter 18 Jahren in den letzten Jahren erste bis dritte Plätze beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ belegt haben.

Das Repertoire des SBL

Das allgemeine Klischee der Musik, an das viele denken, wenn sie an Blasmusik denken, bedient das SBL ganz bewusst nicht. Wir haben uns auf sinfonische Blasmusik spezialisiert, die vornehmlich im Konzertsaal oder - bei besonderen Anlässen - auch Open-Air zu Hause ist. An diesen Orten ist es erst möglich das anspruchsvolle und zugleich sehr interessante und außergewöhnliche Repertoire stilgerecht zur Geltung zu bringen.

Das große Interesse liegt in der eigens für sinfonische Blasorchester komponierten Literatur. Sie verlangt den Musikern und dem Dirigenten alle Fähigkeiten ab und ist auch für das Publikum immer ein ganz besonderer Hörgenuss. Daneben spielt das SBL viele besondere Bearbeitungen bekannter Werke aus den unterschiedlichsten Bereichen: Filmmusik, Musical, Klassik, Jazz, Swing, Pop- und Rockmusik, aber auch ein Konzertmarsch oder eine klassischer Walzer finden sich im Repertoire des SBL.

Die Besetzung des SBL

Neben den herkömmlichen Instrumenten eines Blasorchesters wie Flöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune, Euphonium, Tuba, Schlagzeug sind im SBL zusätzlich viele „Exoten“ zu finden, die den besonderen Klang eines sinfonischen Blasorchesters und des SBL ausmachen

Oboe, Englischhorn, Bassklarinette, Fagott, Waldhorn, Kontrabass, Harfe, Percussion und erweitertes Schlagwerk (Glockenspiel, Pauken, Xylophon, Vibraphon, Congas, Bongos, Röhrenglocken, Peitsche uvm.)

Durch die große und umfangreiche Besetzung des SBL ist es uns möglich, die vielen verschiedenen Genres originalgetreu und stilgerecht unserem Publikum zu präsentieren. Besonders die Bearbeitungen aus Klassik, Filmmusik und Musical erklingen erst mit diesen besonderen Instrumenten in voller Pracht.



Referenzen

Das SBL hat in seiner kurzen Geschichte eine erstaunliche Erfolgsgeschichte auf die Beine gestellt. So haben wir in den letzten Jahren nicht nur viele, erfolgreiche eigene Konzerte gespielt, sondern auch weitere Veranstaltungen zu etwas ganz Besonderem gemacht.

- Benefizkonzert mit dem Bundespolizei-Orchester Hannover
- Benefizkonzert mit dem Polizei-Orchester Hamburg
- Besuch des Bundespräsidenten 2010 in Lüneburg (im Auftrag der Stadt Lüneburg)
- Große NDR-Bühne beim Stadtfest auf dem Lüneburger Marktplatz 2012
- Konzert mit dem renommierten Polizeiorchester Hamburg vor 2.500 Zuschauern in der Hamburger Laeishalle (Moderation: Carlo von Tiedemann)
- Großes Frühjahrskonzert 2015 mit dem international renommierten Posaunisten Tobias Schiessler